

10. Fototage: «Ich bin so frei, ich Selbst zu sein»

Mit der Ausstellung «Die Rückkehr der Physiognomie» werden in Biel die 10. Bieler Fototage gefeiert. Unter dem Motto «Ich bin so frei, ich Selbst zu sein» zeigen 57 Kunstschaffende ihren persönlichen Blick auf den postmodernen Mensch.

Die bis zum 1. Oktober dauernde Ausstellung wird am Freitag eröffnet und ist an 13 verschiedenen Schauplätzen in der Stadt Biel zu sehen. Durch Stammzellen- und Embryonenforschung sowie dem Zwang zu immer mehr Effizienz sei das «Menschliche antastbar geworden», heisst es in den Unterlagen des «CentrePasquArt» zu einer Medienkonferenz vom Donnerstag in Biel.

Zentrale Aspekte des Menschseins wie körperliche Integrität, Arbeit, Fähigkeit zu Empathie und soziales Handeln seien zunehmend der Okkupation oder Aushöhlung durch Ökonomie und Wissenschaft unterworfen. Gleichzeitig würden Werte aus der Romantik und Klassik hochgehalten, wonach es eine «unantastbare menschliche Würde» gibt.

In diesem Spannungsfeld sei es naheliegend, die Fotografinnen und Fotografen nach ihrem aktuellen Menschenbild zu befragen, sagte Barbara Zürcher, Direktorin der Bieler Fototage. Die Künstlerinnen und Künstler gingen für die Ausstellung der körperlichen und seelischen Identität von Personen nach.

Geschundener Körper

Entstanden sind unter anderem eine Fotoreportage von Enrique Munoz Garcia. Gezeigt wird Claude, dessen Aufmerksamkeit besonders der Pflege seines geschundenen Körpers gilt, der von dreissig Jahren Abhängigkeit gezeichnet ist.

Unter dem Titel «Glücksmoment - bitte nicht lächeln» porträtierte Dominic Büttener Freunde und Unbekannte. Judith Stadler wiederum präsentiert eine Serie «Die beste Freundin». Sie geht der verwirrenden und faszinierenden Identitätssuche adoleszenter Seelenverwandter nach.

Reto Camenisch interessiert sich in seiner Arbeit «Illustrierter Mensch» für die bleibende körperliche Veränderung durch Tattoos. Und die Amerikanerin Susan E. Evans geht mit «Farb-Porträts» der Frage nach, welches Gewicht wir der Hautfarbe eines Menschen zumessen.



Elina Brotherus - Über Landschaft / zvg

Neu in Szene:

MEINUNGEN ZUM THEMA

[31.08.06 15:23]

[ [Neuer Beitrag erstellen](#)]

[ [Neuer Beitrag erstellen](#)]